

# BON DE COMMANDE

## Les Préamplis

**V/AUDOO**  
Audio

More power, Better sound.



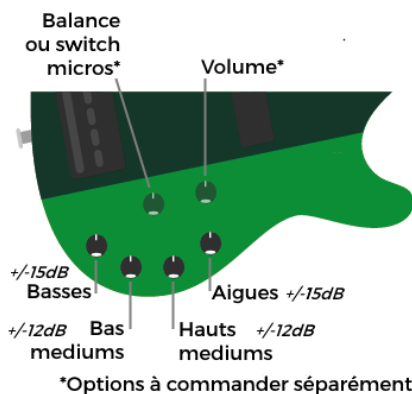
### Quadrapeldoo

Préampli embarqué **3 ou 4 bandes**  
avec **2 bandes de medium**

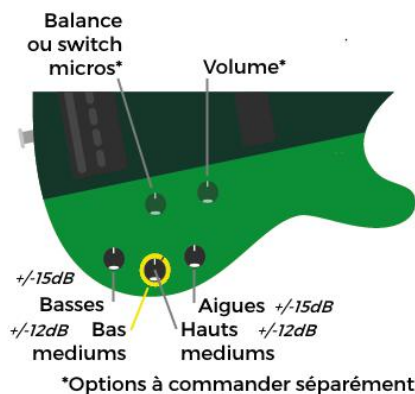
Selectionnez votre configuration ci-dessous et vos options dans les pages suivantes... tout en gardant une visibilité sur le tarif final ! (Autres configs possibles : contactez-moi).

**228€ttc**

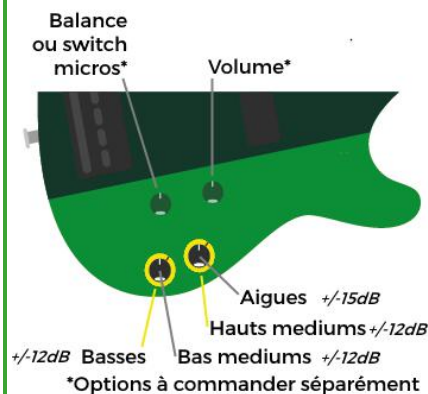
#### PRS1\_B4\_BMIMhT



#### PRS1\_B4\_B(MIMh)T

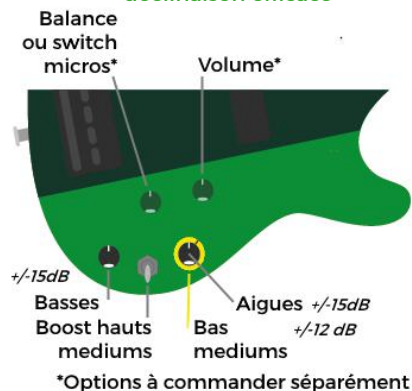


#### PRS1\_B4\_(BMI)(Mh)T



#### PRS1\_B4\_B(MIT)SwT-Mh (+3€ttc)

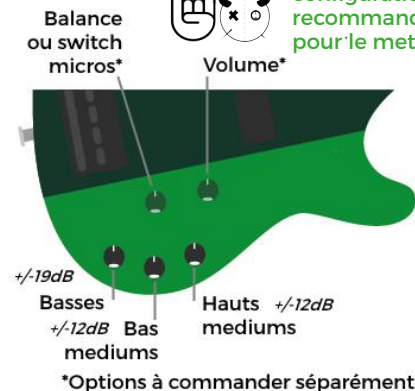
déclinaison efficace



#### PRS1\_B4\_BMIMh (-12€ttc)



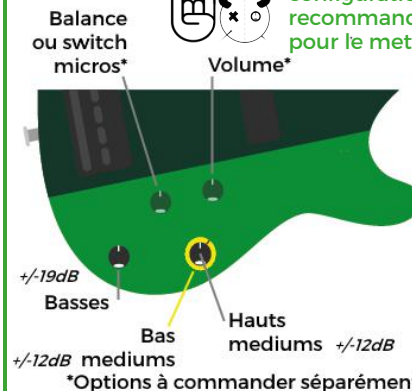
configuration recommandée pour le metal



#### PRS1\_B4\_B(MIMh) (-12€ttc)

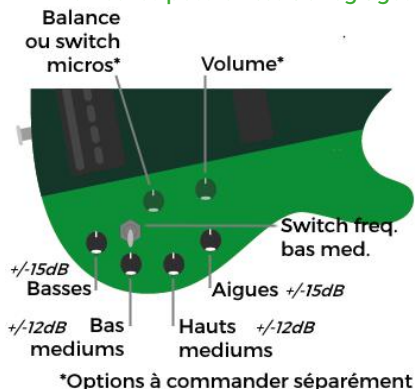


configuration recommandée pour le metal



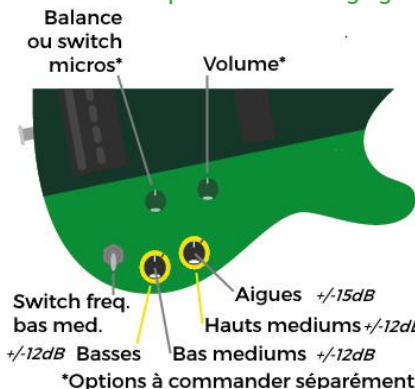
#### PRS1\_B4\_BMIMhTSwT-2f (+21€ttc)

meilleures possibilités de réglages



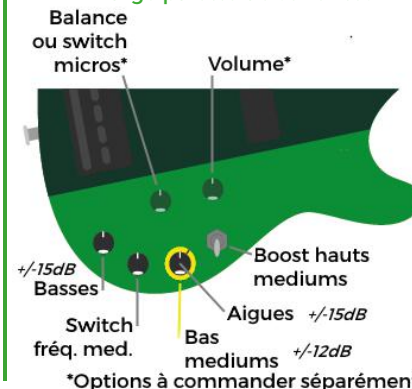
#### PRS1\_B4\_(BMI)(Mh)TSwT-2f (+21€ttc)

meilleures possibilités de réglages



#### PRS1\_B4\_B(MIT)SwT-MhSwR-3f (+39€ttc)

large palette de sonorités



Vous avez une question ? Vous avez besoin d'un conseil ? Vous voulez un préampli qui vous corresponde, mais c'est un peu compliqué tout ça ? Alors contactez moi ! (coordonnées en dernières page).

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

distorsion	impédance d'entrée	impédance de sortie	tension minimum	tension maximum	Courant @9V	Courant @18V	Gain du buffer d'entrée
0,02 %	330 kOhms	10 Ohms	5 V	20 V	2,67 mA	2,97 mA	0 à +13,5dB

## FRÉQUENCES MEDIUMS

### CHOIX D'UNE FRÉQUENCE FIXE :

La fréquence reste modifiable sur la carte (cf. documentation) et le choix n'est donc pas définitif.

Si vous avez choisi une configuration avec selecteur de fréquences dans la page précédente ou un selecteur 2 ou 3 fréquences dans les accessoires pages suivantes, sélectionnez le nombre de fréquences correspondantes parmi celles ci-dessous.

### BAS MEDIUMS

#### 250Hz ou 300Hz : « RONDEUR »

Vient renforcer le bas du spectre, en complément des basses. Très appréciée par les musiciens «verts-jaunes-rouges», mais également par certains rockeurs un peu gras... Personnellement, j'utilise le 250Hz sur ma contrebasse et 300Hz sur mes basses. Le 250Hz est également intéressant sur les **guitares** (à monter un peu pour les sons clean, funk et saturés).

500Hz : Fréquence que l'on retrouve sur d'autres préamplis (Musicman®, Darkglass®).

#### 800Hz : « FRÉQUENCE À SE PARTAGER »

Un peu noyé dans le mix ? Augmentez juste cette fréquence (au lieu de faire la course au volume...) et ça y est, on vous distingue ! Ça n'a pas fonctionné ? C'est qu'un autre musicien squatte déjà... alors diminuez-la et vous pourrez remettre un peu de volume dans le reste du spectre (sans inciter au concours...). C'est également la fréquence qui va le mieux aux **fretless** et intéressante à atténuer sur les **guitares** funk et heavy.

### HAUTS MEDIUMS

#### 2kHz ou 2.5kHz : « CLAQUANT »

Fait ressortir le côté percussif, en complément du «brillant» des aigus. Très apprécié pour le jeu en slap ou au mediator. C'est également cette fréquence que je recommande, à la place des aigus, dans mes configurations typées "métal". Je recommande plutôt le 2.5kHz, mais certains préfèrent le 2kHz, aussi claquant mais un peu moins brillant...

1.8kHz : Mieux adaptée aux **contrebasses**. Permet de faire ressortir "le touché du bois".

3.2kHz : Fréquences plus intéressante pour les **guitares**. A augmenter un peu, que ce soit pour les sons claires, les cocottes funky ou les gros riffs.

## CE QU'IL VOUS FAUT POUR UN FONCTIONNEMENT STANDARD ET QUI N'EST PAS INCLUS DANS LE KIT :

### ALIMENTATION :

Source (Power Block, pile 9V...) et coupure (jack, interrupteur...).

Vous trouverez, pages suivantes, des accessoires pour vous simplifier l'installation.

+ d'infos :



### VOLUME ET SELECTION MICRO :

A choisir dans les options pages suivantes, sauf si vous en avez déjà ou que vous préférez les câbler vous-même.

### BOUTONS POUR POTENTIOMÈTRES ET SELECTEURS ROTATIFS :

Diamètre intérieur : simple = 6mm / double = 8 et 6mm. Disponibles en dernière page.

Vous avez une question ? Vous avez besoin d'un conseil ? Vous voulez un préampli qui vous corresponde, mais c'est un peu compliqué tout ça ? Alors contactez moi ! (coordonnées en dernières page).

# PERSONNALISATION

## LONGUEUR DES CÂBLES (ENTRE LE PRÉAMPLI ET LES POTENTIOMÈTRES)

10 cm (standard)

15 cm

8 cm

Si vous souhaitez une longueur différente pour chaque potentiomètre, merci de préciser chacune des longueurs dans la section custom en dernière page.

## SENS DE ROTATION

Droitier (standard)

Gaucher

## ACCESSOIRES

Qté

## VOLUME

P013 - Volume pour système toujours actif (+15€ttc)

P024 - Volume pour système actif et passif (+15€ttc)

P015 - Volume avec switch actif-passif «PUSH / PULL» (+39€ttc)

P016 - Volume avec switch actif-passif «PUSH / PUSH» (+48€ttc)



P013



P024



P015 - P016

Qté

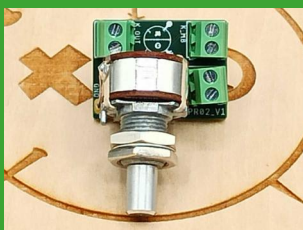
## MICROS - SELECTION ET BALANCE

P001 - Balance passive (+24€ttc)

S014 - Selecteur 2 micros à bascule : 1, 2 ou 1+2 (+21€ttc)

S010 - Selecteur 3 micros rotatif : B-BsM-BpN-N (+39€ttc)

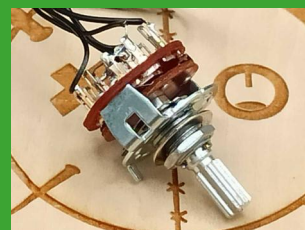
Autre selecteur ou splitter de micro (tarif sur devis). Préciser votre besoin en dernière page (possible sur selecteur à bascule, rotatif, potentiomètre push-pull ou push-push).



P001



S014

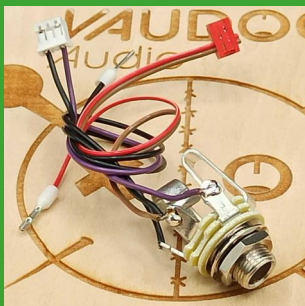




S010

Vous avez une question ? Vous avez besoin d'un conseil ? Vous voulez un préampli qui vous corresponde, mais c'est un peu compliqué tout ça ? Alors contactez moi ! (coordonnées en dernières page).

## ACCESSOIRES


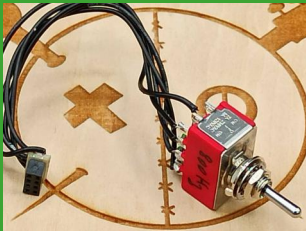
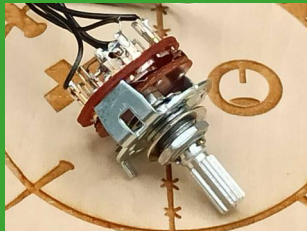
Qté	TONALITÉ
	P027 - Potentiomètre de tonalité (+15€ttc)
	P030 - Tonalité avec switch actif-passif «PUSH / PULL» (+39€ttc)
	P029 - Tonalité avec switch actif-passif «PUSH / PUSH» (+48€ttc)
	Fonctionnement :      En passif seulement      En passif et actif

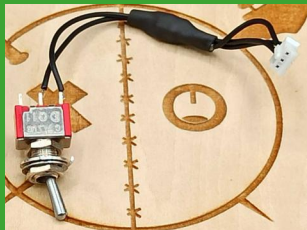

Qté	EMBASE JACK
	KJ02 - Connecteur jack "panneau 3,5mm" pré-câblé pour preamp et Power Block PnP (Plug'N'Play) (+12€ttc)
	KJ03 - Connecteur jack "tube" pré-câblé pour preamp et Power Block PnP (+15€ttc)
	<div>  </div> <div> <p>KJ02</p> </div> <div>  </div> <div> <p>KJ03</p> </div>

Qté	CÂBLE D'ALIMENTATION	+ d'infos : 
	N410 - Câble pour Power Block Pro (vendu séparément) (+0€ttc)	
	N423 - Câbles pour Power Block PnP (vendu séparément) (+0€ttc)	
	N422 - Câble à câbler soi-même (notice de câblage avec QR code ci-dessus) (+0€ttc)	
	KB01 - Contact de batterie PP3 (pour pile 9V) à câbler soi-même (+4,20€ttc)	
	N409 - Câble équipé de contacts PP3 pour 1 pile 9V (+4,80€ttc)	
	N418 - Câble équipé de contacts PP3 pour 2 piles 9V en série (système 18V) (+9,60€ttc)	



## ACCESSOIRES

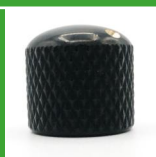
Qté	SELECTEUR DE FRÉQUENCES (POSSIBLE POUR BAS ET HAUTS MEDIUMS)
	<p>S005 - Selecteur 2 fréquences à bascule (+21€ttc)</p> <p>S006 - Selecteur 3 fréquences à bascule (+36€ttc)</p> <p>S007 - Selecteur 3 fréquences rotatif (+36€ttc)</p>
	  
	<p>S005</p> <p>S006</p> <p>S007</p>

Qté	SWITCH BOOST À LA PLACE D'UN POTENTIOMÈTRE ?
	<p>Vous utilisez un de vos réglages de fréquence uniquement en boost ? Ou c'est un compromis que vous seriez prêt à faire pour augmenter vos possibilités de réglage ?</p> <p>Potentiomètre remplacé :</p> <p>Basses      Bas mediums      Hauts mediums      Aigues</p> <p>S011 - switch boost fréquence standard (0/+8,6dB) à bascule (+3€ttc)</p> <p>S015 - switch boost fréquence max (0/+12dB) à bascule (+3€ttc)</p> <p>S012 - Potentiomètre de fréquence avec boost fréquence standard (0/+8,6dB) «PUSH / PULL» (attention pot. sans cran central) (+9€ttc)</p> <p>S016 - Potentiomètre de fréquence avec boost fréquence max (0/+12dB) «PUSH / PULL» (attention pot. sans cran central) (+9€ttc)</p>
	 
	<p>S011-S015</p> <p>S012-S016</p>

Vous avez une question ? Vous avez besoin d'un conseil ? Vous voulez un préampli qui vous corresponde, mais c'est un peu compliqué tout ça ? Alors contactez moi ! (coordonnées en dernières page).

# BOUTONS DE POTENTIOMÈTRES (ET SELECTEURS ROTATIFS)

Qté



PB12  
noir  
simple  
12€ttc



PB02  
noir  
double  
21€ttc



PB11  
chrome  
simple  
12€ttc



PB01  
chrome  
double  
21€ttc



PB13  
doré  
simple  
15€ttc

## SECTION CUSTOM :

On fait du custom, si vous avez des demandes particulières, notez les ici :

Switch d'alimentation, kill-switch, autre switch, lance-flamme, sans potentiomètre ou potentiomètres particuliers, decapsuleur...



## PAIEMENT



A réception de ce bon de commande, nous vous enverrons les informations de paiement, ainsi qu'un devis à valider pour confirmer votre commande.

JE SUIS :                      Particulier                      Professionnel (à préciser par mail : luthier, magasin, musicien...)

NOM : .....                      PRÉNOM : .....

E-MAIL : .....                      TÉL : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : .....                      VILLE : .....